



Johan Vandendriessche:

## “E-readen is voor mij ideaal”

### Welk boek ligt er nu op je nachtkastje?

*The cider house rules*: John Irving is nooit te versmaden. Een vriend (dokter) van me las die ook en was enthousiast. Irvings figuren zijn altijd weer uitzonderlijk en interessant, ook hier met de verloskundige en zijn leerling. Daarnaast staan nog tal van boeken klaar op mijn e-reader (Stephen King/*Doctor Sleep*, Janet Evanovich/de hele Stephanie Plum-serie, maar ook Paulette Jiles/*Stormy Weather*, Gin Phillips/*The Well and the Mine*, Bethany Wiggins/*Stung*, Megan Miranda/*Fracture*, Karen Robards/*Shiver*, Monica Seles/*Game On*), allemaal eerstelingen voor mij die ik wel eens wil leren kennen.



### Welk boek mag er altijd in je nachtkastje blijven liggen?

Moet ik kiezen? *It* van Stephen King, *Sometimes you see it coming* van Kevin Baker en *Furnace* van Muriel Gray, o.a., wil ik eens opnieuw lezen. King is bekend om zijn horror, maar dat komt voor mij maar op de laatste plaats. Veel aantrekkelijker zijn z'n sfeerschepping, zijn recreatie van 'the American life', en vooral als het om jeugdijaren (zoals in *It*) gaat. Je ziet die kinderen zo voor je: stoer, maar bang, vindingrijk en jeugdig dom, en ontluikende verliefdheid, kortom het leven van een kid in Amerika. *Sometimes you see it coming* is een boek over een eigenaardige baseballheld, The Phenom. Ook hier

een schitterende sfeerschepping van het wereldje van rijke, soms wereldvreemde honkbalspelers, met elk hun eigenaardigheden. Het verhaal is geen typisch sportheldverhaal met een spectaculair einde, integendeel. Zeer onderhoudend. Van Baker heb ik ook *Strivers Row*, een verhaal over racisme in Hell's Kitchen (een buurt in Manhattan) met o.a. Malcolm Little, beter bekend als Malcolm X.

*Furnace* is dan weer een spannend bovennatuurlijk verhaal dat eigenlijk vraagt om verfilmd te worden. De dreiging van een naderend kwaad (een ongedefinieerd monster) is voortdurend aanwezig, zeer vlot, meeslepend en ook hier een verrassend, vindingrijk slot.

Maar om af en toe eens naar terug te grijpen graag iets van Calvin and Hobbes, een stopstrip van een jongetje en zijn (speelgoed)tijger. Volgens mij niet echt voor kinderen, maar wel hilarisch. Wat een fantasie heeft dat kereltje, kijk maar naar de titels van enkele bundels: *Something under the bed is drooling* en *Attack of the Deranged Mutant Killer Monster Snow Goons!*

### Welk boek ligt er al een tijdje op je te wachten en waarom ben je er nog niet aan begonnen?

Ik kocht een compilatie *50 Classic Books: volume one*, zo'n 12.000 bladzijden. Echte (Amerikaanse) klassiekers, maar dat is wat zwaar om allemaal na elkaar te lezen. Af en toe eentje moet kunnen, maar ik

heb er nog maar een paar gelezen: soms is dat toch wel redelijk verouderd ...

### Welk boek ben je begonnen maar onmiddellijk gestopt?

*De Goelag Archipel*: na één bladzijde voortdurend bladeren naar de onleesbare voetnoten gaf ik er de brui aan en ben nooit herbegonnen. Ik was toen wel maar zeventien.

### Wat zijn je leesgewoontes?

Ik lees iedere dag, al is het maar een paar bladzijden. 's Avonds op het toilet en in bed, 's morgens op het toilet en wekelijks op restaurant, zelden ergens anders tussendoor in een zeteltje op het terras of in een hoekje in huis. Tegenwoordig lees ik boeken alleen maar digitaal, zo goed als allemaal Engelstalig. Die koop ik bij Barnes & Noble; als je daar een beetje kunt wachten en de boeken niet onmiddellijk na verschijning wil, kan je koopjes doen. Gekende auteurs (je werkt niet voor niets in een bib) vind je zo, maar als je eens in de Sales section zoekt, kan je voor zeer weinig geld (3 à 5 dollar) misschien onbekende pareltjes vinden. E-readen is voor mij ideaal: op reis kan je tientallen boeken meenemen, maar heb je maar plaats nodig voor één reader. In bed, aan tafel of in de zetel lezen is ook makkelijk: je moet het boek niet vasthouden en niet bladeren, je hebt maar één leeskant. Het boek kan dan ook niet dichtvallen, haha ... ■■

Beeld bovenaan: Pennywise uit Stephen Kings' *It*.



### JOHAN VANDENDRIESSCHE

Johan Vandendriessche is bibliothecaris in het Oost-Vlaamse Zwalm. Hij houdt van sporten (volleybal, tennis, golf, fietsen) maar ook van kijken naar American football en baseball. Hij draagt het verenigingsleven (Davidsfonds, Pasar, Heemkring, Cultuurraad ...), een warm hart toe en in de tijd die nog overschiet kijkt hij graag naar thrillers, series en de meer cinefiele films. Ook z'n (digitale) leesplank blijkt goed gevuld.