



Marleen Van Royen:

“Voor mij gaat er niets boven het fysieke boek”

Welk boek ligt er nu op je nachtkastje?

De kathedraal van de zee van Ildefonso Falcones ben ik aan het lezen op aanraden van een vriendin. Het verhaal speelt zich af in de stad Barcelona tijdens de middeleeuwen. Het boek boeide mij al vanaf de eerste pagina. Het is wel een kanjer (655 p.), maar het ziet er veelbelovend uit.

Welk boek mag er altijd in je nachtkastje blijven liggen?

De geboorte van Venus: liefde en dood in Florence

van Sarah Dunant is één van mijn lievelingsboeken. Het speelt zich af in Firenze in de 16e eeuw. Het is heel mooi geschreven en schept een goed beeld van de positie van de vrouw in die tijd, die in de schilderkunst geïdealiseerd en aanbeden wordt, maar in het maatschappelijk leven beknot.

Welk boek ligt er al een tijdje op je te wachten?



De Santa Maria del Mar in Barcelona. De bouw hiervan vormt de achtergrond van de bestseller *De kathedraal van de zee*, van de Barcelonese jurist en schrijver Ildefonso Falcones uit 2006. Foto: www.flickr.com/photos/valkyrieh116.

Ik heb eens een boek gekregen over de geschiedenis van de film. Alhoewel dit mij interesseert, en ik er al verscheidene keren doorgebladerd heb, kan ik het toch niet opbrengen om erin te lezen. Voor mij gaat er niets boven fictie.

Welk boek ben je begonnen maar onmiddellijk gestopt en waarom?

Ik heb mij ooit eens laten verleiden om een boek van Herman Brusselmans te

lezen. Het was totaal mijn stijl niet. Een boek moet bij mij vooral een mooi verhaal hebben.

Wat zijn je leesgewoontes? Lees je ook digitaal?

Ik lees vooral op de trein, maar ook thuis, in mijn zetel, of als het mooi weer is buiten op mijn terras. Digitaal lees ik weinig. E-books zeggen mij niets. Voor mij gaat er niets boven het fysieke boek. ■■



MARLEEN VAN ROYEN

Marleen Van Royen werkt als bibliotheekmedewerker in de bibliotheek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten in Antwerpen. Haar interesses zijn (uiteraard) lezen, vooral historische romans, wandelen en fietsen in de natuur, concerten bijwonen en films bekijken. Verder heeft ze ook een zwak voor Italië: het land, de cultuur, de taal en natuurlijk ook de Italiaanse keuken.