

*Gent, kop en hart, ge zijt een schone stad,  
van uwe torens nog niet eens gesproken,  
noch van de vaandels die men uitgestoken  
heeft naar men het vet of mager had.*

*Gij hebt het een en ander meegemaakt;  
Alleen het wit en 't zwart behield zijn tover:  
't is wit en zwart dat over u nog waakt.  
Maar kom, dat is historie. Zand erover.*

Bovenstaande versregels vormen de eerste twee strofes van een gedicht waarin Richard Minne (1891-1965) gevoelens over zijn geboortestad Gent verwoordt. Hij verwijst hierbij naar het wapen van de stad: zwart schild met zilveren (witte) leeuw.



Sinds 2 april 2012 is geboren Gentenaar **Pieter-Jan Lachaert** aangesteld als archivaris van de stad Gent. Hij volgt in de Zwarte Doos in Gentbrugge, het centrale archiefdepot van de stad Gent, Leen Charles op (zie column van Noël Geirnaert in META 2012/1: 'Afscheid met dichtbundel'). Tussen september 2005 en maart 2012 was Pieter-Jan Lachaert stadsarchivaris in Oudenaarde.

Het stadsarchief Gent staat voor grote uitdagingen zoals onder meer de uitbouw van een digitaal archief voor de diensten (e-depot), de reconversie van het door de tijd ingehaalde digitale archiefbeheersysteem Dulle Griet (uit 1997!), de verbeterde ontsluiting van het archief via internet en de doorgedreven samenwerking met de andere Gentse erfgoedinstellingen (bijvoorbeeld op het vlak van acquisitie en ontsluiting van de collecties).

In het stadsarchief Gent gaat binnenkort een compleet nieuwe equipe archivariissen van start: de komende maanden worden ook Steven Staelens en Guy Dupont als archivaris aangesteld. Pieter-Jan Lachaert is verantwoordelijk voor de algemene organisatie, de taakverdelingen en de globale werking van het archief. Steven Staelens zal zich hoofdzakelijk inlaten met het digitaal archief en Guy Dupont krijgt de publiekswerking als hoofdopdracht.

Personalieberichten zijn welkom via  
meta@vbad.be



Op 1 januari 2012 begon **Susanna De Schepper** bij Vlaamse Erfgoedbibliotheek vzw als projectmedewerker STCV. Susanna studeerde Engels-Duits (K.U.Brussel en KU Leuven) en vervolgens Book and Digital Media Studies (Universiteit Leiden), waar zij focuste op boekgeschiedenis. Nadien was zij drie jaar onderzoeksassistent in het Verenigd Koninkrijk bij het bibliografische project 'Renaissance Cultural Crossroads: An Analytical and Annotated Catalogue of Translations, 1473-1640'. Tijdens deze periode schreef zij ook haar doctoraatsthesis (University of Warwick) over de boekhistorische sociale net-

werken rond zestiende-eeuwse gedrukte Engelse vertalingen van navigatiehandleidingen.

Als projectmedewerkster bij de Vlaamse Erfgoedbibliotheek werkt Susanna hoofdzakelijk aan de Short Title Catalogus Vlaanderen en de geleidelijke uitbreiding daarvan naar de achttiende eeuw. Daarnaast is zij ook het aanspreekpunt voor Abraham - Catalogus van Belgische Kranten en werkt zij mee aan Flandrica.be, de virtuele Vlaamse Erfgoedbibliotheek.

**Ann Van Driessche** startte op 1 maart als kersvers algemeen directeur van het al even nieuwe Muntpunt. Zij zal Muntpunt omtoveren tot een belevenisbibliotheek en communicatiehuis. In haar nieuwe rol wil Ann zich eerst concentreren op het samenstellen van een gemotiveerd Muntpuntteam. Later werkt ze, samen met dat team, toe naar de opening van Muntpunt, gepland in de lente van 2013. Ann studeerde Geschiedenis aan de VUB en Marketing & Bedrijfsbeheer aan de Vlaamse Economische Hogeschool. Na haar studies bouwde ze een indrukwekkende carrière op in de communicatiesector, bij o.a. de overheid, het Universitair Ziekenhuis van Antwerpen en het GO!.



Sinds 2 april 2012 werkt **Demmy Verbeke** als adjunct-faculteitsbibliothecaris Letteren aan de KU Leuven. Demmy behaalde zijn doctoraat in de Taal- en Letterkunde: Latijn en Grieks (KU Leuven) in 2005. Daarna ging hij aan de slag bij Monumentenwacht Antwerpen vzw, waar hij een project leidde over (religieuze) bewaarbibliotheken in de Provincie Antwerpen. Vervolgens deed hij postdoctoraal onderzoek aan Harvard University (2006-7), University of Warwick (2007-9) en KU Leuven (2009-12), waarbij hij zich voornamelijk toespitste op de intellectuele geschiedenis van de Lage Landen en Engeland (ca. 1450 – ca. 1650).

In zijn nieuwe functie zal hij zich gedurende enkele maanden inwerken als adjunct van Peter Verbist, die per 1 augustus Campusbibliothecaris Humane Wetenschappen wordt en ook meer tijd zal toelagen op het nieuwe Leercentrum Humane Wetenschappen aan de KU Leuven. Vanaf 1 januari 2013 zal Demmy de functie van bibliothecaris Letteren volledig overnemen en zodoende instaan voor het beheer en de uitbouw van de collecties van de Leuvense Letterenfakulteit en de vele onderzoeks- en onderwijsondersteunende initiatieven van de bibliotheek.