

Miche Bekaert

“Elke dag is anders in de bibliotheek”

Hoe ben je in de bibliotheeksector beland?

Na veertien jaar als opvoedster was ik op zoek naar een andere job. Toen ik met mijn dochttertjes de Openbare Bibliotheek bezocht, trok het bibliotheekwerk mijn aandacht. Ik informeerde naar de opleiding, nam loopbaanonderbreking en startte met het graduaat BDI in Gent. We schrijven 2002. Er ging een fascinerende wereld voor me open, niet alleen van boeken, maar ook van computers en het Wereld Wijde Web.

In hoeverre hebben je studies je voorbereid op je huidige job?

De opleiding vormde een goede basis, maar ik vond dat ze sterk gericht was op het werk in Openbare Bibliotheken. Toen ik in een bibliotheek van Hogeschool Gent begon, leerde ik heel wat andere aspecten van een bibliotheekwerking kennen.

Waar werk je nu? En wat houdt jouw baan in?

Momenteel werk ik halftijds in BYB Schoonmeersen van HoGent. Tussen onze papieren collectie kunnen er 400-tal studenten werken en studeren. Door onze ruime openingsuren (meestal tot 21.45u) bestaat ons team uit elf personen. Opdat het werk gestroomlijnd zou verlopen, heeft iedereen specifieke taken.

Met welke thema's ben je beroepsmatig veel bezig?

Naast de dienstverlening aan studenten en docenten is catalograferen mijn belangrijkste taak. Nieuwe bibliotheekcollega's help ik graag op weg met catalografie. Daarnaast geef ik jaarlijks een tiental infosessies over informatievaardigheden aan eerstejaarsstudenten en voor de Faculteit Mens en Welzijn excerpeer ik tijdschriften.

Hoe ziet een werkdag er voor jou uit?

Als ik geen baliedienst heb, en niet met een langlopende taak bezig ben, laat ik mij leiden door de vragen die op me afkomen. Daardoor is elke dag anders. Documenten catalograferen, informatievragen beantwoorden, tijdschriften exciperen, problemen met

kopieermachines oplossen, bestelbonnen opmaken, enz. Mijn taken variëren ook doorheen het academiejaar. Tijdens het eerste semester is het heel druk om de vele eerstejaars wegwijs te maken. In de blokperiodes (wanneer de hele bibliotheek een stille ruimte is) leg ik mij toe op taken die ik in stilte kan uitvoeren, terwijl er tijdens de lesweken een gezellige drukte is aan de balie.

Volg je het internationale vakgebied op?

Door het volgen van Zweedse les, lees ik regelmatig wat er leeft in het Zweedse bibliotheekwerk. In andere landen beperkt mijn interesse zich tot het bezoeken van plaatselijke bibliotheken (van waardevolle historische tot hypermoderne) en ga ik steeds op zoek naar ideeën die bruikbaar kunnen zijn in onze hogeschoolbibliotheek, bijvoorbeeld qua inrichting.

Hoe lang ben je al actief binnen de VVBAD? En wat was je motivatie om lid te worden?

Ik ben lid geworden via het werk en door het lezen van de nieuwsbrieven merkte ik dat er nog veel onderwerpen binnen de bibliotheeksector zijn die me interesseerden. De eerste activiteit waaraan ik deelnam was de studiereis naar Stockholm in 2012. Het was een boeiende ervaring om met onbekende collega's te reizen en bibliotheken te ontdekken. Sindsdien ga ik gericht op zoek naar activiteiten en vormingen waaraan ik wil deelnemen. Zo ging ik mee op studiereis naar Berlijn en ben ik sinds 2014 lid van de werkgroep catalografie.

Wat is de meest voorkomende misconceptie over je jobinhoud wanneer je mensen vertelt dat je werkt in een bibliotheek?

Meestal gaan de mensen ervan uit dat ze wel weten wat de job van een bibliotheekmedewerker inhoudt: achter een balie zitten en lezend of surfend wachten tot er iemand jouw hulp nodig heeft. Als ze dan toch vragen wat ik doe, zijn ze verwonderd over de variëteit van mijn taken, de onverwachte vragen die we krijgen en over de technologische uitdagingen die op ons afkomen. ■



MICHE BEKAERT



Geboren in Gent
op 5 april 1967



Werkt sinds november
2006 als hoofdmede-
werker leernetwerken
in BYB Schoonmeersen,
Hogeschool Gent



Eerste baan: opvoedster
in Lovendegem, nu
Dienstverleningscentrum
De Triangel



Vrije tijd: reizen, Zweeds
leren, haken, een groepje
KJV begeleiden, bladwij-
zers verzamelen, op stap
gaan met vriendinnen,
yoga, toneel kijken



Inspiratie: de natuur, men-
sen die mij positieve ener-
gie geven, mijn familie en
vrienden, nieuwe dingen
leren, nieuwe mensen
leren kennen