

allemaal alcoholvrij omwille van de toch relatief kleine (ca. 15%) islaminderheid in deze stadsstaat die gedomineerd wordt door de Chinese meerderheid. Ook het voedsel was steeds gecertificeerd halal door de grootmoefiti van Singapore. Of hoe een meerderheid voorzichtig omgaat met een gevoelige minderheid. De volgende IFLA-ILDS conferentie heeft plaats van 20 tot 22 oktober 2009 in de Technische Informationsbibliothek van Hannover (Duitsland)<sup>12</sup>.

**Julien Van Borm**, Ere-hoofdbibliothecaris Universiteit Antwerpen  
julien.vanborm@ua.ac.be

#### Noten

1. <http://virtualtour.nlb.gov.sg>
2. <http://www.nlbconference.com/ilds>
3. <http://www.jstor.org>
4. <http://books.google.nl>
5. <http://www.rin.ac.uk/whats-new-public-access>
6. <http://nilde.bo.cnr.it>
7. <http://www.subito-doc.de>
8. [http://en.wikipedia.org/wiki/Fair\\_dealing](http://en.wikipedia.org/wiki/Fair_dealing)
9. <http://www.mylibrary.com/company/home.htm>
10. <http://www.rethinkingresourcesharing.org>
11. <http://www.niso.org/standards>
12. <http://www.tib.uni-hannover.de>

(ADV.N). Hij analyseerde een praktijkvoorbeeld van Archief 2.0, namelijk de ArchiefWiki. Belangrijk hierbij is dat de gebruikers (ook niet-archivarissen) zelf inhoud aanleveren en op die manier onderlinge discussie uitlokken. Zo willen ze via een digitalisering van de archiefterminologie, onderlinge discussie en de confrontatie met andere terminologieën tot een vernieuwde archiefterminologie komen. Uit dit ene voorbeeld bleek echter ook dat de geesten vaak nog niet rijp zijn voor deze manier van werken. Desalniettemin sluiten zich steeds meer archivarissen bij allerhande internetcommunities aan om professionele informatie uit te wisselen en zo de archivistiek vooruit te helpen.

Uit het voorgaande blijkt dat het gebruik van het internet en de bijbehorende nieuwe communicatiemiddelen zoals blogs, fora, wiki's... het laatste decennium in de sector sterk is toegenomen. Betekent dit nu echter dat het internet een goudmijn is voor de archivaris die praktische informatie zoekt? **Bart Ballaux** (Nationaal Archief Den Haag) toetste dit door op zoek te gaan naar gebruiksvriendelijke informatie betreffende documentbeheer. Hij zocht daarbij op verschillende nationale en internationale websites. Zijn conclusie was niet bijster positief. Hoewel de kwaliteit van de gevonden informatie vaak uitstekend bleek te zijn, bleef ze toch meestal heel algemeen. Bovendien was ze in vele gevallen betalend. Sommige archieven aarzelen ook om informatie inzake documentbeheer en andere onderwerpen online te plaatsen. Een warme oproep om hier verandering in te brengen was dus op zijn plaats. Ook uit deze lezing bleek duidelijk dat het internet voordelen en kansen biedt maar dat er nog heel wat werk aan de winkel is.

**Dieter Viaene**, Stadsarchief Mechelen  
dieter.viaene@mechelen.be

## Het internet als tool voor de archivaris

### Brussel, 1 maart 2008

Hoe maken we als archivarissen gebruik van het internet? Wat zijn de mogelijke voordelen en waar liggen de valkuilen? Op 1 maart 2008 was dit het boeiende thema van de jaarlijkse studiedag van het Forum Afgestudeerden Archivistiek en Hedendaags Documentbeheer (FAAD). Plaats van afspraak was traditiegetrouw de Vrije Universiteit Brussel.

**Patrick Van den Nieuwenhof** (zelfstandig erfgoedconsulent) illustreerde via een geanimeerde lezing dat het internet een krachtig wapen kan zijn in de beeldvorming rond archivarissen. Tot het midden van de jaren 1990 waren het immers vooral niet-archivarissen die via de woordcultuur de archivaris als een stereotype karakteriseerden. Sinds de komst van het internet zijn archivarissen meer en meer zichzelf gaan presenteren aan het grote publiek. Ze doen dat via blogs, fora, chatboxen... Er bestaat nu zelfs een archiefland in het fameuze Second Life. Mogelijkheden te over dus voor de archivaris om de beeldvorming zelf in handen te nemen. Toch werpen zich verschillende vragen op: is dit wel een kernactiviteit, wat kan er gecommuniceerd worden, voor wie en vooral met welk doel...? Reflectie dringt zich dan ook op.

Dit bleek eveneens uit de uiteenzetting van **Tom Cobbaert**