

struikelen we over de baard van Freud. Het gaat zelfs zover dat hoofdstuk 6 begint met een uitgebreid motto van hem. Tot in de casestudies aan het einde van het boek houden de auteurs dit vol. Blijkbaar zijn alle geciteerde auteurs het daarmee eens, want ook zij blijken een blind vertrouwen te hebben in de Weense dokter.

Wij bibliothecarissen houden van boeken en appreciëren ze des te meer als ze grappig geschreven zijn. Na onze drukke dagtaak ontspannen we ons door op de trein huiswaarts dergelijke schrijfsel te lezen. Maar je kunt je afvragen of je de 37,60 euro die dit boek kost niet beter kunt besteden.

Your career, your life: career management for the information professional / Rosemary Raddon, Angela Abell, Rossana Kendall, Liz Roberts. Aldershot: Ashgat Publishing, 2005. - ix, 182 p. ISBN 0-7546-3634-8

Piet De Keyser, coördinator hogeschoolbibliotheken Katholieke Hogeschool Leuven
 piet.de.keyser@khleuven.be



De universiteitsbibliotheek van Leuven: het verhaal van een feniks

De titel van deze gids is bijzonder goed gekozen en verwijst naar een inscriptie op de voorgevel van het gebouw. De Universiteitsbibliotheek van Leuven werd niet één keer, maar twee keer door brand verwoest en herrees telkens letterlijk uit haar as. Bovendien was haar pad niet steeds met rozen bezaaid.

De helft van deze 90 pagina's tellende gids wordt gewijd aan de recentere geschiedenis (1914-1968) van de bibliotheek en enkele bladzijden aan de oude bibliotheek in de Lakenhalle, van haar ontstaan in 1636 tot haar verwoesting in 1914. Hieruit leren we dat geschiedenis steeds een opeenvolging is van bloeiperiodes en moeilijke tijden. Ook in het verleden hadden bibliotheken, en dus ook deze bibliotheek, soms af te rekenen met een gebrek aan aankoopbudgetten en met beleidsproblemen.

Het gedeelte 'Rondleiding' beschrijft erg gedetailleerd het gebouw in Vlaamse neo-renaissance stijl. Het werd gebouwd tussen 1921 en 1928, na de verwoesting van de oude bibliotheek door brand in 1914. De nieuwe bibliotheek is in feite een oorlogsmonument en verwijst uitgebreid naar de Eerste Wereldoorlog en naar de vriendschap met de Amerikanen. Deze bibliotheek is immers een geschenk van het Amerikaanse volk. Het is onvoorstelbaar hoeveel allegorische uitbeeldingen, gedenkplaten en -stenen, bustes, reminiscenties, symbolieken deze biblio-

theek herbergt. Ze verwijzen naar de (oorlogs)geschiedenis, sponsors en weldoeners, vooraanstaande personen – al dan niet nog bekend – uit de wetenschappelijke, politieke, financiële en kerkelijke wereld.

Als je na het lezen van deze gids deze bibliotheek voorbij- of binnenstapt, zal je heel wat meer zien dan vroeger.

Jan Van Impe, schrijver van deze gids is archeoloog en journalist. De gids leest dus vlot en is degelijk gedocumenteerd. Wegens de layout, de doorlopende tekst en de grote gedetailleerdheid is dit boekje eerder een leesinventaris dan een gids om in de hand te hebben tijdens een bezoek aan de bibliotheek. De titel zegt dan ook 'Het verhaal' en niet 'Een gids'.

De universiteitsbibliotheek van Leuven: het verhaal van een feniks / Jan Van Impe. - Universitaire Pers Leuven, 2003. - 90 p. ISBN 90 5867 313 8.



Mia Brugmans, Business Intelligence Inbev
 mia.brugmans@interbrew.com



In archieftijdschriften gelezen (Aflevering 2)

Ook deze aflevering brengt nog enkele besprekingen van in 2003 of vroeger verschenen publicaties. Van sommige tijdschriften was in 2004 jaargang 2003 nog niet volledig beschikbaar, voor andere kon de bespreking wegens plaatsgebrek niet eerder worden opgenomen. Dankzij een werkbezoek aan het CIDA te Madrid (oktober 2004) konden Spaanse en Zuid-Amerikaanse archieftijdschriften de nodige aandacht krijgen. Onze oproep voor bespreking van de Scandinavische tijdschriften had intussen succes. Vanaf volgende aflevering zullen zij ook in dit overzicht worden opgenomen. Collega's die de 'leesploeg' willen komen versterken blijven van harte welkom.

Gustaaf Janssens
 Archivaris van het Koninklijk Paleis
 Afdelingshoofd en d.d. Departementshoofd bij het Algemeen Rijksarchief
 Docent Archivistiek KU Leuven en GGS Archivistiek
 e-mail: cap@kppr.be; gustaa.f.janssens@arts.kuleuven.ac.be