

Graphic novels in de klas

Wat is het verschil tussen een graphic novel en een strip?

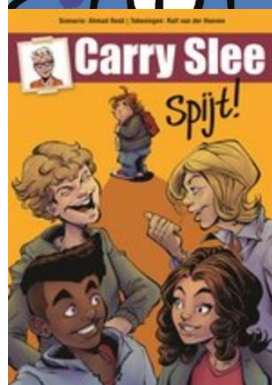
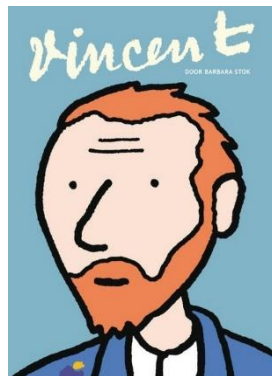
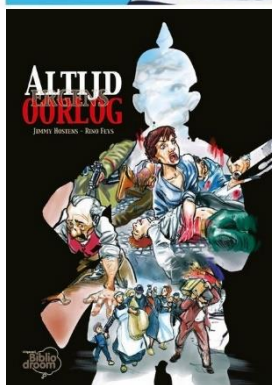
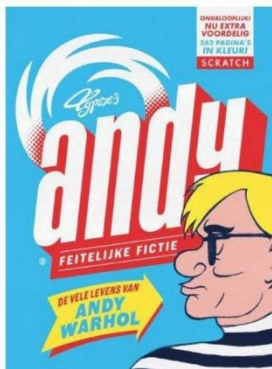
Graphic novels zijn stripverhalen met een literaire inslag. De thematiek in graphic novels is diepgaander dan die van stripverhalen; vaak zijn het adaptaties van bestaande romans, (auto)biografische verhalen of complexere verhaallijnen in artistieke stripvorm gegoten, maar niet alle Verstrippingen zijn daarom Graphic novels. De complexiteit en literaire waarde van het verhaal zijn doorslaggevend bij het bepalen van het genre. De graphic novel is meestal een afgerond verhaal of bestaat hooguit uit een beperkt aantal delen. Dus een graphic novel is ook een stripverhaal/beeldverhaal, maar tegelijk meer dan dat.

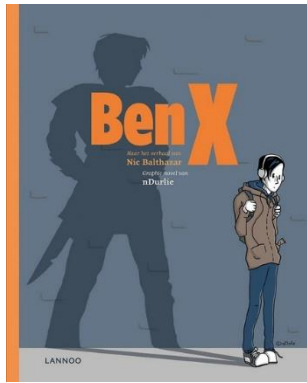
Stripverhalen zijn verhalen die verteld worden door middel van tekeningen en tekst. Het beeld primeert op de tekst. De tekeningen worden traditioneel gepresenteerd in stroken van afzonderlijke afbeeldingen die door de interpretatie van de lezer tot één geheel, tot een verhaal, worden samengevoegd. De tekst (gesproken woorden, gedachten -dikwijls wolkjes- of verhalende tekst) staat onder of in de tekening.

Vaak zijn strips ook langere reeksen en bij graphic novels is dat minder het geval. Maar er zijn altijd wel uitzonderingen.

Meer uitleg: https://www.dbnl.org/tekst/dela012alge01_01/dela012alge01_01_03182.php

Boekentips



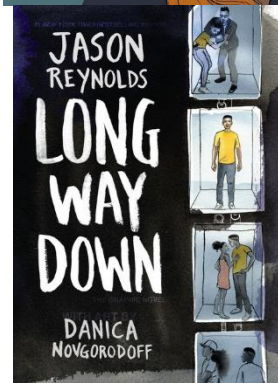
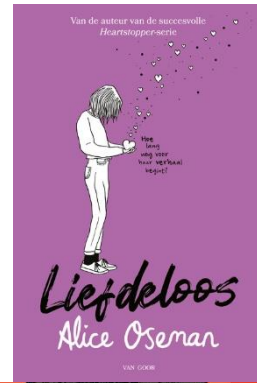
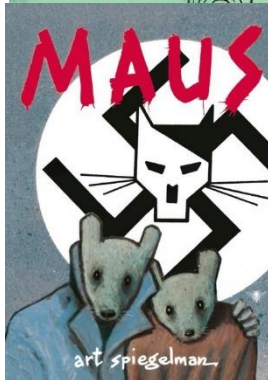


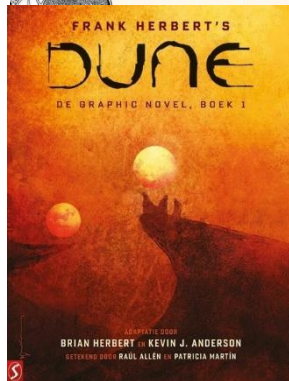
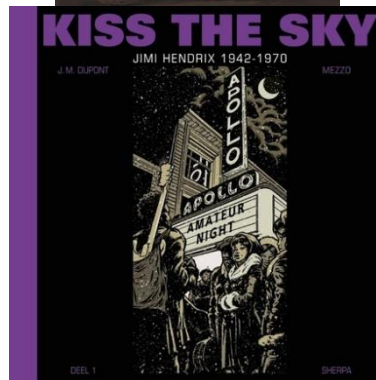
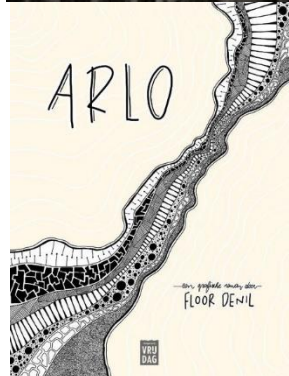
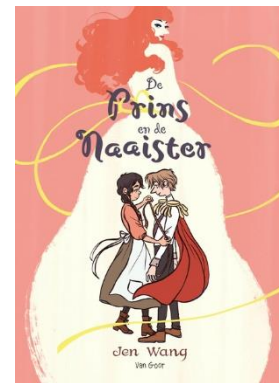
CATHERINE CASTRO & QUENTIN ZETROS
NOEM ME NATHAN



Quentin Zetros

Beoordeling met een Bronzen Pennekeel 2022





Boekverwerkingsopdracht

- Verfilmen

Graphic novels lenen zich nog meer dan boeken tot het omzetten in een scenario of een film. Laat leerlingen in groepjes een trailer of kortfilm maken over het verhaal. Ook het boek omzetten in een geschreven scenario aan de hand van een sjabloon kan.

- Leesgroep

Een graphic novel leest vaak wat vlotter. Laat leerlingen dit in de klas in groepjes samen lezen en bespreken. Leerlingen kunnen elkaar ondersteunen wanneer niet alles even duidelijk is. Ze kunnen elkaar vertellen hoe zij het verhaal anders zouden willen zien, maar ook wat ze beeldend mooi en minder mooi vinden.

- Tekenen

Uiteraard zijn niet alle leerlingen creatief, maar een graphic novel leent zich wel tot een samenwerking met PO. Er komen vaak verschillende tekentechnieken aan bod. Je kan ook leerlingen zelf een ander einde laten ontwerpen. Dit hoeft niet alleen met potlood en papier, maar kan ook

digitaal door een aantal pagina's in te scannen. Leerlingen die bijvoorbeeld de grafische richting volgen kunnen hier zo mee aan de slag gaan. Ook niet grafische leerlingen kunnen dit proberen met de tool CANVA die makkelijk is in gebruik. Daarnaast is een klassieke collage ook nog steeds mogelijk.

- [Interpretatie en beeld](#)

Sommige graphic novels laten veel ruimte voor interpretatie. Leerlingen kunnen hier een eigen einde bij fantaseren en presenteren. Je kan hen bepaalde ruimtes in 3D laten namaken. Ook het aanmaken van een Instagrampagina behoort tot de mogelijkheden.

- [Examenvraag](#)

Een examenvraag bij een graphic novel kan zijn dat je enkele scènes uit het boek door elkaar haalt, en dat de leerling deze in de juiste volgorde moet plaatsen.

Aan de slag in de klas

- [Zwerveling](#)

Deze woordeloze graphic novel leent zich ideaal om te werken met leerlingen die lezen als een drempel ervaren. Zie het lespakket in bijlage

- [Spijt](#)

<https://leesbevorderingindeklas.nl/book-review/spijt/>

Andere goede lestips

- [Pagina op het Archief voor het onderwijs](#)

<https://onderwijs.hetarchief.be/collecties/e8fcb043-8f34-4ccf-a8ef-127a0733f66e>

- [Werkbundel van op KlasCement](#)

<https://www.klascement.net/downloadbaar-lesmateriaal/99444/graphic-novel-werkbundel/?previous>

- [Werkbundel van op KlasCement](#)

<https://www.klascement.net/downloadbaar-lesmateriaal/57997/graphic-novels-lesfiches-voor-stimulatie-leesplezier/?previous#preview>

- [Graphic novels op de leeslijst](#)

<https://stripmakerdesvaderlands.nl/projecten/graphic-novels-voor-de-leeslijst/>

Achtergrondartikel

https://frisonderwijsnederlands.files.wordpress.com/2018/04/fons_3_1_bombeke1.pdf