

E-books in academische bibliotheken

Jan Bollandsee, KULeuven

De belangstelling voor het e-book stijgt, net zoals de populariteit en het belang van dit recente medium, maar in Vlaanderen is het aanbod slechts heel beperkt aanwezig. De lezing presenteerde de resultaten van een tweejarig onderzoek aan de KU Leuven.

Het feit dat meerdere gebruikers gelijktijdig een e-book kunnen raadplegen is een niet onbelangrijk voordeel. Voor de bibliotheekorganisatie biedt het e-book ook heel wat positieve kanten. Zo is er flexibiliteit in aankoop: beperkt tot een korte periode of permanent. In vergelijking met het papieren boek vragen e-books geen opslagruimte, de catalografie verloopt vlotter en circulatieproblemen zijn er niet. Het effectieve gebruik van het e-book kan perfect achterhaald worden wat handig is voor bibliotheekstatistieken.

Maar er zijn ook een aantal belemmeringen. Wat er aangeboden wordt, is niet altijd even duidelijk, laat staan hoe dit aanbod zich verhoudt tot de prijs. Nochtans is de content van wat aangeboden wordt van essentieel belang om het doelpubliek te overtuigen van het nut van e-books. Momenteel is het aanbod sterk Angelsaksisch georiënteerd. Daarnaast worden e-books aangeboden in nogal heel diverse leesformaten. HTML en PDF zijn vrij sterk verspreid, maar op dit vlak is er nog geen standaardisatie. Ook de vormgeving van het e-book is vooralsnog te traditioneel en dus te weinig mediumspecifiek. Een groter aanbod van content enerzijds en een standaardformaat, bijv. XML, anderzijds kunnen de grootste belemmeringen wegwerken. Dit zijn dan ook de grote uitdagingen voor de toekomst.

Belangrijk is ook het leesgedrag van de gebruikers. In dit verband is het niet denkbeeldig dat het begrip e-book zal verdwijnen t.v.v. e-content, zeker als de e-readers ook beschikbaar zullen zijn via iPhone. Het is ook niet onwenselijk dat de gebruiker meer dan nu zal bepalen wat er aangekocht en aangeboden wordt. Specifiek voor onderwijsinstellingen biedt e-content ook nieuwe leermogelijkheden. Heel concreet is er een checklist met aandachtspunten rond e-bookproblematiek beschikbaar bij de auteur van deze presentatie. Er waren ongeveer 100 aanwezigen bij deze presentatie.

Verslaggever: Johan Eckeloo, EHB Conservatorium Brussel